Reportáž

Julie Šimůnková, 4.A

Od časných ranních hodin nad ukrajinským Doněckem sviští kulky. Již jedenácté příměří bylo porušeno a ruské jednotky napadají svého nepřítele, tak jak je už zvykem, když spí.

Separatisté, posíleni jednotkami ze samotné ,,matičky Rusi‘‘, neváhají zcela nemateřsky zabíjet i děti bránících se civilistů. Již po prvních desítkách minut je jasná přesila vojáků z Ruska. Jen těžko se brání instinktu utéct, ačkoliv teď už je i **to** zbytečné.

Když v tom nám nad hlavami cosi přeletí. Ve všem tom zmatku není čas věnovat se blíže neznámému objektu, až dokud neslyšíme hluboký zvuk následovaný výkřiky hrůzy. Tentokrát ovšem nepřichází od nás.

Brzy chápeme, že vládní letouny bombardují městské základny separatistů. Stojíme paralizovaní. Až po chvíli první člověk bere do ruky cihlu z blízkých sutin a rozbíhá se opačným směrem, než jsme přišli my. Je následován dalšími lidmi s odhodláním v očích. Jako zbraň teď slouží všechno. Ruské jednotky se dávají na útěk. Hbitý ústup je ovšem najednou zastaven.

Všímám si, že na nedaleký vrchol přijíždí jakási postava na koni. Brzy se ke mně donese zvěst, že se jedná o bájného ruského hrdinu Vladimira Vladimíroviče. Jde o heroický výjev statného pompézního samce se svým koněm. Energicky mává rukama a signalizuje gesta – nejspíše povely. Do vojáků jakoby se vlila nová síla. Ruské impérium vrací úder.

Nastává boj muže proti muži. V souboji nejde o nic víc než o holý život. Síly ovšem brzy docházejí a na vítězné straně stojí „ruskije soldáty“. Civilisté jsou tříděni do blíže nespecifikovaných skupin. Několik z našich Rusy srdečně vítá. Po dlouhých hodinách nás začínají nakládat do transportérů. Cílová destinace neznámá.