Petra Zdráhalová

**Přítel mi podal ruku v pravou chvíli**

*Vyprávění*

“Vrátím se po půlnoci, zítra jdu normálně do práce. Jak to máš ty?”

“Já přijdu mnohem později, vždyť víš, jak dlouho mi trvá cesta. Ale na zítra jsem si vzala dovolenou, takže nemám kam pospíchat.”

“Dobře, tak si to užij.”

“Ty taky, ” odpověděla Alexandra, zatímco si kontrolovala, jestli jí něco neschází v kabelce.

 Alexandře a Richardovi zbýval necelý měsíc do svatby a čekala je tentýž den rozlučka se svobodou. Za okny si pohrával ranní vánek s plátky opadajících květů připomínajících sakury a oba pozitivně naladěni se chystali vyrazit. Čekala je dlouhá cesta, protože se nedávno přestěhovali do Prahy a Alexandra pocházela ze severu republiky, zatímco Richard z jihu a jejich přátelé i rodiny bydleli pochopitelně v oblastech, odkud pocházeli.

 „Takže v Praze řikáš, jo? Tak to by mě zajímalo, jestli se ještě někdy uvidíme,” pronesla se širokým úsměvem na rtech Erika, dlouholetá kamarádka Alexandry. “Ale neboj, určitě jo, minimálně na svatbě,” odvětila s chichotem Alexandra a kroutila skleničkou sektu v ruce tak, že ho málem vylila. Na rozlučce panovala dobrá nálada a všichni se náramně bavili. Na druhém konci republiky to vypadalo stejně, jen nebylo slyšet hlučné dámské hlasy. “Můžem dávat srazy o víkendech...a píšeme si stejně pořád, aspoň se na sebe budeme víc těšit.” „No jo, Ricky, odstěhoval ses moc daleko, chlape,” řekl Matěj a ovinul svoji paži okolo Richardovo ramen jako had. „Hej, ty tam bydlíš natrvalo? Co to má znamenat?” zeptal se s udiveným výrazem Patrik, který s ním trávil nejvíc času, hned vedle Alexandry, a měl k němu nejblíže. Dlaň mu zůstala přilepená na půllitru a údiv se rychle přetvářel do smutku vepsaného v každé vrásce jeho obličeje. „Určitě jsem ti to řikal, většinu věcí víš jako první,” odpověděl Richard, s kterým si pohrával pocit viny. „Za tebou bych jezdil i na severní pól,” ještě dodal a objal Patrika.

*O 13 měsíců později*

 Alexandra seděla na balkonu jejich malého bytu, v koutku úst žmoulala cigaretu a teplý déšť odrážející se od dlaždic jí smáčel dlouhou černou sukni. „Ne, ne, kdepak, nemůže se jen tak jít léčit, neměli bychom na nájem potom,...navíc neni žádnej alkoholik, akorát pije pravidelně, no a při určitym množství se s nim dá vydržet. Co? Agresivní? Vůbec, jenom je strašně chytrej a pořád mi dává rady, potom ho přepadne depresivní nálada. Je to blbý no, ale mam plán, takže v klidu,”vyprávěla do telefonu Erice.

 Cvak.

 „Sašííí, ahoj,” zvolal do prázdného bytu Richard. Alexandra akorát přicházela z balkonu a když viděla manžela, šla ho pozdravit. “Konečně jsi přišel,”usmívala se. “To víš, aspoň vydělám něco navíc,” odpověděl Richard s nuceným úsměvem.

 Poslední půlrok se snažil ze všech sil zakrývat pokleslou náladu způsobenou neustávající prací, i o víkendech, a také nezájmem Alexandry o něj a jeho snahu. Na práci si nikdy nestěžoval, poněvadž se nikdy nedostal na vysokou školu a místo za poměrně dobré peníze se mu podařilo sehnat pár měsíců po maturitě. Alexandra pracovala také, ale její náklonnost vůči práci se pohybovala někde u nuly a často si brala dovolenou, jen proto, že se jí zrovna nikam nechtělo.

 Další věcí, jež ho jako kotva táhla ke dnu ,byl Patrik, nebo spíše absence Patrika v jeho životě. S ostatními si psal nebo udržoval kontakt, jen Patrik se s ním přestal bavit, z ničeho nic, bez jakéhokoli důvodu.

 “Sašo?”

 “Ano?”

 “Co to má znamenat? Proč jsou v lednici vždycky jenom dvě piva?” zeptal se klidným, vyčerpaným hlasem. “Víc nepotřebuješ. Kdo to s tebou má potom vydržet. Chceš, abych to všechno vylila? Abych tě poslala se léčit?” Sesypala na něj otázky zvýšeným hlasem, podrážděná. “Vážně?” pohlédl na ni, nechal piva v lednici, otočil se a odešel do ložnice. Moc dobře věděl, proč do chladničky dávala jen dvě piva, došlo mu to chvíli po tom, co začala svůj plán praktikovat. Sama mu je kupovala, protože kdyby nepil, nebylo by s ním k vydržení. Když měl svoje dvě lahve, tak spolu neměli problém. Nechtěl jí odporovat, nebo se dokonce hádat, a tak se každý den zavřel do ložnice s lahví whisky a pil, dokud nepřehlušil všechny hlasy, které na něj řvaly uvnitř jeho lebky. Alexandra chodila spát pozdě, tudíž už jen viděla, jak spí, a nikdy jí nedošlo, že by mohl mařit její plán.

 Richard odevzdaně otevřel šatník a sáhnul pro lahev ukrytou pod nánosem poházeného, zmuchlaného prádla. Podíval se na ni a skrz sklo se mu před očima deformoval západ slunce, který ani nezaznamenal. Jediné, čeho si všiml, byla hladina alkoholu v lahvi - vlnilo se ho tam tak málo, že dokonale zrcadlil Richardovu energii a vůli žít. Ani ho nemusel prosit, aby tekutinu vypil a dostal se na dno.

 Dno lahve.

 Dno života?

 Nebo jen dno slunného a zoufalého večera?

 Popadl bankovku zmuchlanou v zásuvce nočního stolku, strčil ji rychle do kapsy u kalhot a rychle opustil byt. Seběhl po schodech a zamířil do nejbližšího obchodu. Koupil dvě vodky a vydal se do odlehlého parku, zatímco obsah jedné z nich posílal za chůze do svého nitra. Možná kdyby se někdy vrátila zpět v lidské podobě nebo jako jeden z jeho vnitřních hlasů, podala by mu poselství o tom, jak shnilý a zkažený je, ale že se pořád může ubránit hnilobě rozumu a cárů své duše. Možná by se potom nenechal unášet vlnách alkoholu jako mrtvé tělo ryby v řece.

 Srdce mu stále rychle tlouklo, ale poté, co spatřil hlouček lidí v parku, se zastavil, pořádně se napil a rozešel se k nádraží.

Chtěl odjet.

Utéct.

Utéct před vším a hlavně před sebou.

Dovlekl se na nádraží a stěží na perón. Sesunul se na lavičku. Prask. Zašmátral v kapse, aby zjistil, co to prasklo. Ibuprofen, prázdné platíčko, sáhl hlouběji a vytáhl dvě další, ale plná. V práci se držel a nepil, musel ale své bytí tlumit jinak, a proto zvolil analgetika. „Každý vám při bolestech poradí, ať si dáte tyhle prášky, a já cítím bolest, tak proč bych si je nevzal taky?” pomyslel si a zpocenýma rukama tablety vyloupal z obalu a hodil do pusy, jako kdyby šlo o nějakou oblíbenou sladkost, kterou už léta neměl.

Koordinovaně se hýbat už moc nemohl, ale o to intenzivněji mu pracovala mysl. Jako masa vody protrhávající přehradu mu v hlavě začaly létat veškeré myšlenky. Necítil jen lehkou vinu, cítil hanbu, že pro Alexandru nedělá dost, že opustil přátele a všechno se slilo v jedno velké mlživé “nic jsem v životě nedokázal, jsem na nic, nechci už v tomhle stavu existovat” a snažil se to vymazat další lahví, kterou za krátký čas vyprázdnil. Ještě zapil zbylé prášky. Po tvářích se mu valily slzy a postupně mu na tričku vytvořily mokrou skvrnu za pomoci vodky, která mu stekla po bradě při drmolení “já chci pryč.”

Snažil se zastavit brekot, ale marně. Chtěl vstát a jít si koupit pivo, ale upadl na zem.

Tma.

Nic.

Dno? Je tu někdo?

“Ricky? Ricky! Sakra chlape, prober se!, řval na něj hlas. Otevřel oči, ale příliš toho neviděl, jelikož mu zbylé slzy kalily výhled. V nádražních světlech spatřil postavu, ta mu zvedla trup, opřela ho o lavičku a ruce mu opřela o ramena. “Ricky…” Richard konečně rozpoznal postavu. “P- Patty”, vytlačil ze sebe do popotáhnutí následovaného brekem. Přitáhnul nohy k tělu o obepnul si je rukama. “Jel jsem za tebou, chtěl jsem se ti omluvit, ale - co se stalo?”zeptal se Patrik rozhlížející se po nástupišti. Všiml si prázdných lahví a obalů od prášků. “Ricky?”naléhal. „Nic, v-všechno je v pohodě. Jsem přece kluk, m-musim to v-vydržet. Kluci n-nebr-r-rečej.” “To tě naučil kdo, takovou blbost? Hej, já tě v tom nenechám. Spolu to dáme. A jestli ti dělá Alexandra problémy, vyřešíme to taky. Ale teď tě musíme dostat co nejrychlejš do nemocnice,” řekl mu Patrik a zavolal záchranku.